

VR4 EMPATHY

KNJIŽICA

Učne priprave in videoposnetki VR za pouk

Financira
Evropska unija

8

Učne priprave,
pripravljene za uporabo pri pouku

10

Videoposnetki VR v jezikih EN · PT · EL · SL

Projekt in knjižica

VR4Empathy – Uporaba navidezne resničnosti za vključujočo in k delovanju usmerjeno empatijo v šolah – razvija izobraževalna gradiva, ki temeljijo na navidezni resničnosti, za dijake srednjih šol v Sloveniji, na Portugalskem in v Grčiji.

KAKO UPORABLJATI TA PRIROČNIK

- Odprite **pregledno stran učne priprave** – tema, predmeti, splošni cilj in trajanje.
- Pojdite na **stran z videoposnetkom** in izberite film VR v jeziku svojega razreda.
- Učne priprave lahko izvajate v **poljubnem vrstnem redu**, posamezno ali kot zaporedje.
- Zadostujejo **ena očala VR na skupino** – dijaki se pri uporabi izmenjujejo.

Tematska področja	Evropsko državljanstvo in raznolikost Evropska zgodovinska dejstva Skupne evropske družbene vrednote
Teme	Migracije in večkulturnost Begunci med drugo svetovno vojno Biotska raznovrstnost in trajnostnost Umetnost skozi čas Demokracija in digitalna pismenost
Metode	Potopitev v navidezno resničnost, ki ji sledi vodena refleksija Sodelovalno raziskovanje Vživljanje v perspektivo drugih in igra vlog Svetovna kavarna in razprava
Trajanje učnih ur	90 minut, s prilagoditvijo na 45 minut
Jeziki	Angleščina · portugalščina · grščina · slovenščina

Osem učnih priprav

#	UČNA URA	TEMATSKO PODROČJE	SPECIFIČNA TEMA	VIDEOPOSNETKI VR
01	**Večkulturnost v Evropski uniji**	Državljanstvo in raznolikost	Migracije	*New Homes, New Cultures* *A New Home for Refugee Children*
02	**Junaki človečnosti**	Državljanstvo · Zgodovina · Vrednote	Begunci med drugo svetovno vojno	*Brave Hearts*
03	**Od razseljenosti do pripadnosti**	Državljanstvo · Zgodovina · Vrednote	Begunci med drugo svetovno vojno	*A New Beginning*
04	**Vpliv podnebnih sprememb na evropsko biotsko raznovrstnost**	Skupne družbene vrednote	Biotska raznovrstnost	*4 Seasons*
05	**Biti umetnik in ustvarjalec**	Državljanstvo · Zgodovina	Umetnost skozi čas	*Little Big World*
06	**Vrednote za trajnostnost**	Skupne družbene vrednote	Trajnostnost	*4 Seasons* *Making Memories* *REgeneration*
07	**Glasovi in prostori demokracije**	Državljanstvo · Zgodovina	Demokracija	*Spaces of Democracy*
08	**Digitalna pismenost in varnost v digitalni dobi**	Državljanstvo in raznolikost	Digitalna pismenost	*Romeo and Juliet*

01 UČNA PRIPRAVA

Večkulturnost v Evropski uniji

TEMATSKO PODROČJE

Evropsko državljanstvo in raznolikost

SPECIFIČNA TEMA

Migracije

POVEZANI UČNI PREDMETI

Zgodovina · Geografija · Državljanska vzgoja / družbena in državljanska vzgoja

SPLOŠNI CILJ

Razumeti vzroke in posledice migracij v evropskem prostoru, razvijati empatijo do življenjskih izkušenj migrantov in beguncev ter prepoznati njihov prispevek h gospodarskemu in družbenemu življenju.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Besedne asociacije · Skupinsko raziskovanje · Izkušnja VR · Vživljanje v perspektivo gosta · Pisanje pisem in razstava

VIDEOPOSNETKI VR

New Homes, New Cultures, New Identities
Novi domovi, nove kulture, nove identitete

A New Home for Refugee Children
Nov dom za begunske otroke

01 Videoposnetki VR · Večkulturnost v Evropski uniji



New Homes, New Cultures, New Identities

Novi domovi, nove kulture, nove identitete

Kontekst: Grčija · 4–6 minut · 360°

EN PT EL SL



A New Home for Refugee Children

Nov dom za begunske otroke

Kontekst: Grčija · 4–6 minut · 360°

EN PT EL SL

V UČNI URI

Učitelj temo uvede z enim od obeh filmov – za oba v eni učni uri ni dovolj časa. Prvi prikazuje prihod in prilagajanje novi kulturi, drugi pa izkušnjo begunskih otrok brez spremstva; vsak od njiju lahko spodbudi skupinsko razpravo.

Nazaj na osem učnih priprav

02

UČNA PRIPRAVA

Junaki človečnosti

TEMATSKO PODROČJE

Evropsko državljanstvo in raznolikost · Zgodovinska dejstva · Skupne družbene vrednote

SPECIFIČNA TEMA

Begunci med drugo svetovno vojno

POVEZANI UČNI PREDMETI

Zgodovina · Geografija · Državljanska vzgoja / družbena in državljanska vzgoja

SPLOŠNI CILJ

Spoznati pravične med narodi – ljudi, ki so med drugo svetovno vojno tvegali življenje, da bi rešili druge – in ob njihovih moralnih dilemah razmišljati o osebnih vrednotah, drugačnosti in raznolikosti.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Linija odločitev · Refleksija o moralnih dilemah · Izkušnja VR · Sodelovalno odločanje · Vodena razprava

VIDEOPOSNETEK VR

Brave Hearts
Pogumna srca

02 Videoposnetek VR · Junaki človečnosti



Brave Hearts

Pogumna srca

EN PT EL SL

V UČNI URI

Videoposnetek spremlja Aristidesa de Sousa Mendesa, portugalskega konzula, ki je izdajal vizume v nasprotju z ukazi svoje vlade in ga je Yad Vashem razglasil za pravičnega med narodi. Dijaki si ga ogledajo po vaji z linijo odločitev, nato pa poiščejo druge pravične med narodi iz svoje države.

Kontekst: Portugalska · 4–6 minut · 360°

Nazaj na osem učnih priprav

03

UČNA PRIPRAVA

Od razseljenosti do pripadnosti

TEMATSKO PODROČJE

Evropsko državljanstvo in raznolikost · Zgodovinska dejstva · Skupne družbene vrednote

SPECIFIČNA TEMA

Begunci med drugo svetovno vojno

POVEZANI UČNI PREDMETI

- Zgodovina
- Državljanska vzgoja / družbena in državljanska vzgoja
- Sociologija

SPLOŠNI CILJ

Pridobiti znanje o ljudeh, ki so bežali pred nacističnim preganjanjem, in o tistih, ki so jih reševali, ter vizualno izraziti, kaj sta razseljenost in pripadnost pomenili – in še vedno pomenita – zanje.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Zbiranje zamisli · Raziskovanje in petminutna predstavitev · Izkušnja VR · Sodelovalno reševanje problemov · Izdelava zina

VIDEOPOSNETEK VR

A New Beginning
Nov začetek

03 Videoposnetek VR · Od razseljenosti do pripadnosti



A New Beginning

Nov začetek

EN PT EL SL

V UČNI URI

Učna ura se začne z zbiranjem zamisli o pojmu »begunec«. Dijaki nato raziščejo zgodbo begunca iz druge svetovne vojne, si ogledajo videoposnetek in svoje ugotovitve oblikujejo v zin – kratko, ročno izdelano publikacijo, ki zgodbo ponese izven učilnice.

Kontekst: Portugalska · 4–6 minut · 360°

Nazaj na osem učnih priprav

04

UČNA PRIPRAVA

Vpliv podnebnih sprememb na evropsko biotsko raznovrstnost

TEMATSKO PODROČJE

Skupne evropske družbene vrednote

SPECIFIČNA TEMA

Biotska raznovrstnost – ohranjanje štirih letnih časov

POVEZANI UČNI PREDMETI

Biologija · Geografija · Kemija

SPLOŠNI CILJ

Razumeti, kako podnebne spremembe in izguba biotske raznovrstnosti vplivajo na evropske ekosisteme, gospodarstva in skupnosti, ter predlagati realistične ukrepe za blaženje teh vplivov in prilagajanje nanje.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Svetovna kavarna s šestimi postajami, med katerimi skupine krožijo · Praktične naloge · Izkušnja VR · Vodena razprava · Kritična refleksija

VIDEOPOSNETEK VR

4 Seasons
4 letni časi

04 Videoposnetek VR · Vpliv podnebnih sprememb na evropsko biotsko raznovrstnost



4 Seasons

4 letni časi

EN PT EL SL

V UČNI URI

Film VR je ena od šestih postaj, med katerimi skupine krožijo. Učitelj osebno spremlja to postajo, na preostalih petih pa ugotovitve skupine zapisuje dijak prostovoljec. Film prikazuje slovensko pokrajino v vseh štirih letnih časih in spodbuja razmislek o tem, kaj nam odvzema segrevanje podnebja.

Kontekst: Slovenija · 4–6 minut · 360° · uporabljeno tudi v učni uri 06

Nazaj na osem učnih priprav

05

UČNA PRIPRAVA

Biti umetnik in ustvarjalec

TEMATSKO PODROČJE

Evropsko državljanstvo in raznolikost · Evropska zgodovinska dejstva

SPECIFIČNA TEMA

Potovanje skozi čas: umetnost

POVEZANI UČNI PREDMETI

- Zgodovina
- Umetnost / zgodovina kulture in umetnosti
- Državljanska vzgoja / družbena in državljanska vzgoja

SPLOŠNI CILJ

Razumeti, kako so diktature, vojne in cenzura oblikovale umetniško ustvarjanje v Evropi, ter ceniti kulturno raznolikost in ohranjanje umetniške dediščine kot dela skupne identitete.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Zbiranje zamisli · Skupinska predstavitev na podlagi raziskovanja · Izkušnja VR · Zin ali mural · Kritična refleksija

VIDEOPOSNETEK VR

Little Big World
Mali veliki svet

05 Videoposnetek VR · Biti umetnik in ustvarjalec



Little Big World

Mali veliki svet

EN PT EL SL

V UČNI URI

Skupine raziščejo umetnika ali dogodek v času diktature in predstavijo svoje ugotovitve; izkušnja VR nato dijake postavi v svet ustvarjalčevega dela, zatem pa razred izdela skupinski zin ali mural.

Kontekst: Portugalska · 4–6 minut · 360°

Nazaj na osem učnih priprav

06 UČNA PRIPRAVA

Vrednote za trajnostnost

TEMATSKO PODROČJE

Skupne evropske družbene vrednote

SPECIFIČNA TEMA

Trajnostnost kot model gospodarske in družbene organizacije

POVEZANI UČNI PREDMETI

Biologija · Geografija · Ekonomija

SPLOŠNI CILJ

Razviti interdisciplinarno razumevanje trajnostnosti, ki presega skrb za vire ter poudarja povezanost, soustvarjanje in sodelovanje, ter jo prepoznati kot skupno odgovornost celotne svetovne skupnosti.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Metoda postaj · Svetovna kavarna · Učenje z raziskovanjem · Izkušnja VR · Sodelovalno reševanje problemov · Ustvarjalno izražanje

VIDEOPOSNETKI VR

4 Seasons
4 letni časi

Making Memories, Creating Future
Ustvarjanje spominov, ustvarjanje prihodnosti

REgeneration
REgeneration

06 Videoposnetki VR · Vrednote za trajnostnost



4 Seasons

4 letni časi

Kontekst: Slovenija · 4–6 minut · 360° · uporabljeno tudi v učni uri 04

EN PT EL SL



Making Memories, Creating Future

Ustvarjanje spominov, ustvarjanje prihodnosti

Kontekst: Slovenija · 4–6 minut · 360°

EN PT EL SL



REgeneration — The Real Salt of the Earth

REgeneration – Prava sol zemlje

Kontekst: Slovenija · 4–6 minut · 360°

EN PT EL SL

V UČNI URI

Na vsaki postaji je en videoposnetek: skupine si izmenično ogledajo vse tri filme in svoje zapiske prinesejo na svetovno kavarno, kjer razpravljajo o tem, kaj od njih zahteva trajnostnost.

Nazaj na osem učnih priprav

07

UČNA PRIPRAVA

Glasovi in prostori demokracije

TEMATSKO PODROČJE

Evropsko državljanstvo in raznolikost · Evropska zgodovinska dejstva

SPECIFIČNA TEMA

Demokracija

POVEZANI UČNI PREDMETI

- Zgodovina
- Državljanska vzgoja / družbena in državljanska vzgoja
- Sociologija

SPLOŠNI CILJ

Analizirati demokratično izkušnjo Aten v 5. stoletju pr. n. št. in njene omejitve, slediti njenemu razvoju do današnjih evropskih institucij ter razmišljati o vrednosti sodelovanja v demokratičnem življenju.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Mural demokracije · Vodena razprava · Izkušnja VR · Vživljanje v perspektivo drugih · Sodelovalno odločanje

VIDEOPOSNETEK VR

Spaces of Democracy: past and present
Prostori demokracije: nekoč in danes

07 Videoposnetek VR · Glasovi in prostori demokracije



Spaces of Democracy: past and present

Prostori demokracije: nekoč in danes

EN PT EL SL

V UČNI URI

Po izdelavi murala demokracije dijaki vstopijo v prostore, kjer se je in se uresničuje demokracija – od atenske skupščine do sodobnih evropskih institucij – ter razpravljajo o tem, kaj se je spremenilo in kaj je ostalo enako.

Kontekst: Portugalska in Grčija · 4–6 minut · 360°

Nazaj na osem učnih priprav

08

UČNA PRIPRAVA

Digitalna pismenost in varnost v digitalni dobi

TEMATSKO PODROČJE

Evropsko državljanstvo in raznolikost

SPECIFIČNA TEMA

Digitalna pismenost in varnost

POVEZANI UČNI PREDMETI

Sociologija · Psihologija · Računalništvo

SPLOŠNI CILJ

Razumeti, kako informacije sprejemamo, razlagamo in ponovno sestavljamo, prepoznati nevarnosti dezinformacij za družbo ter razvijati kognitivno empatijo in učinkovito komunikacijo v digitalnem življenju.

TRAJANJE

90 minut

VRSTE DEJAVNOSTI

Pet skupinskih nalog · Igra Spyfall · Stroopov test · Naloga, ki temelji na čutnem zaznavanju · Izkušnja VR · Sodelovalno reševanje problemov

VIDEOPOSNETEK VR

Romeo and Juliet 5G
Romeo in Julija 5G

08 Videoposnetek VR · Digitalna pismenost in varnost v digitalni dobi



Romeo and Juliet 5G

Romeo in Julija 5G

EN PT EL SL

V UČNI URI

Vsaka skupina petih dijakov vidi le del zgodbe. Film je prispodoba nepopolnih informacij: zgodba, ki jo dijaki nato skupaj rekonstruirajo, nikoli ni povsem enaka tistemu, kar je vsak od njih videl sam.

Kontekst: Slovenija · 4–6 minut · 360°

Nazaj na osem učnih priprav

Partnerstvo

INOVA+
Portugalska · Koordinator

EduQA – Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação, I.P.
Portugalska

Univerza v Ljubljani, Teološka fakulteta
Slovenija

Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje
Slovenija

Grški inštitut za izobraževalno politiko
Grčija

Univerza na Peloponezu
Grčija

Khora Virtual Reality
Danska

SPREMLJAJTE PROJEKT

virtualreality4empathy.eu

YouTube · @VR4Empathyproject

LinkedIn · VR4Empathy

Kje najdete vsa gradiva

Stran z gradivi VR

Priročnik, knjižice in vseh deset videoposnetkov v štirih jezikih.

virtualreality4empathy.eu

Kanal YouTube

360-stopinjski filmi, pripravljeni za predvajanje v očalih VR.

@VR4Empathyproject

Celoten priročnik

Vseh osem podrobnih učnih priprav z delovnimi listi in prilogami.

EN PT EL SL

Financira Evropska unija

Financira Evropska unija. Izražena stališča in mnenja so izključno stališča in mnenja avtorjev in ne odražajo nujno stališč Evropske unije ali Evropske izvajalske agencije za izobraževanje in kulturo. Niti Evropska unija niti organ, ki dodeljuje sredstva, zanje ne odgovarjata. Številka projekta: 101132844.