

VR4 EMPATHY

ΕΝΤΥΠΟ

Σχέδια μαθήματος και βίντεο εικονικής πραγματικότητας για την τάξη

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

8

σχέδια μαθήματος έτοιμα για την τάξη

10

βίντεο VR σε EN · PT · EL · SL

Το έργο και το έντυπο

VR4Empathy – Αξιοποίηση της εικονικής πραγματικότητας για συμπεριληπτική ενσυναίσθηση προσανατολισμένη στη δράση στα σχολεία – αναπτύσσει εκπαιδευτικούς πόρους βασισμένους στην εικονική πραγματικότητα για μαθητές ανώτερης δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στη Σλοβενία, την Πορτογαλία και την Ελλάδα.

ΠΩΣ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

- Ανοίξτε τη **σελίδα επισκόπησης** ενός μαθήματος – θέμα, γνωστικά αντικείμενα, γενικός στόχος, διάρκεια.
- Μεταβείτε στη **σελίδα του βίντεο** και επιλέξτε το βίντεο VR στη γλώσσα της τάξης σας.
- Διδάξτε τα μαθήματα με **οποιαδήποτε σειρά**, αυτόνομα ή ως ενιαία ακολουθία.
- Ένα σετ **γυαλιών VR ανά ομάδα** αρκεί – οι μαθητές εναλλάσσονται στη χρήση του.

Θεματικές	Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα Ιστορικά γεγονότα της Ευρώπης Κοινές κοινωνικές αξίες στην Ευρώπη
Θέματα	Μετανάστευση και πολυπολιτισμικότητα Πρόσφυγες στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο Βιοποικιλότητα και βιωσιμότητα Η τέχνη μέσα στον χρόνο Δημοκρατία και ψηφιακός γραμματισμός
Μεθοδολογίες	Εμβύθιση σε VR και καθοδηγούμενος αναστοχασμός Συνεργατική διερεύνηση Υιοθέτηση οπτικής και παιχνίδι ρόλων World Café και δομημένη αντιπαράθεση
Διάρκεια μαθημάτων	90 λεπτά, με δυνατότητα προσαρμογής στα 45
Γλώσσες	Αγγλικά · Πορτογαλικά · Ελληνικά · Σλοβενικά

Τα οκτώ σχέδια μαθήματος

#	ΜΆΘΗΜΑ	ΘΕΜΑΤΙΚΉ	ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ	ΒΊΝΤΕΟ VR
01	Πολυπολιτισμικότητα στην Ευρωπαϊκή Ένωση	Ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα	Μετανάστευση	Νέα σπίτια, νέοι πολιτισμοί Ένα νέο σπίτι για παιδιά πρόσφυγες
02	Ήρωες της ανθρωπότητας	Ιδιότητα του πολίτη · Ιστορία · Αξίες	Πρόσφυγες στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο	Γενναίες καρδιές
03	Από τον εκτοπισμό στο αίσθημα του ανήκειν	Ιδιότητα του πολίτη · Ιστορία · Αξίες	Πρόσφυγες στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο	Μια νέα αρχή
04	Η επίδραση της κλιματικής αλλαγής στην ευρωπαϊκή βιοποικιλότητα	Κοινές κοινωνικές αξίες	Βιοποικιλότητα	4 Εποχές
05	Καλλιτέχνης και δημιουργός	Ιδιότητα του πολίτη · Ιστορία	Η τέχνη μέσα στον χρόνο	Μικρός μεγάλος κόσμος
06	Αξίες για τη βιωσιμότητα	Κοινές κοινωνικές αξίες	Βιωσιμότητα	4 Εποχές Δημιουργώντας αναμνήσεις REgeneration
07	Φωνές και χώροι της δημοκρατίας	Ιδιότητα του πολίτη · Ιστορία	Δημοκρατία	Χώροι της Δημοκρατίας
08	Ψηφιακός γραμματισμός και ασφάλεια στην ψηφιακή εποχή	Ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα	Ψηφιακός γραμματισμός	Ρωμαίος και Ιουλιέτα

01

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Πολυπολιτισμικότητα στην Ευρωπαϊκή Ένωση

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Μετανάστευση

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

Ιστορία · Γεωγραφία · Αγωγή του Πολίτη / Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να κατανοήσουν τις αιτίες και τις συνέπειες της μετανάστευσης στο ευρωπαϊκό πλαίσιο, να αναπτύξουν ενσυναίσθηση για τις βιωμένες εμπειρίες μεταναστών και προσφύγων και να αναγνωρίσουν τη συμβολή τους στην οικονομική και κοινωνική ζωή.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Συνειρμοί λέξεων · Ομαδική έρευνα · Εμπειρία VR · Υιοθέτηση οπτικής με τη συμμετοχή προσκεκλημένου · Συγγραφή επιστολής και παρουσίαση σε έκθεση

ΒΊΝΤΕΟ VR

Νέα σπίτια, νέοι πολιτισμοί, νέες ταυτότητες · Ένα νέο σπίτι για παιδιά πρόσφυγες

01 Βίντεο VR · Πολυπολιτισμικότητα στην Ευρωπαϊκή Ένωση



Νέα σπίτια, νέοι πολιτισμοί, νέες ταυτότητες

Πλαίσιο: Ελλάδα · 4–6 λεπτά · 360°

EN PT EL SL



Ένα νέο σπίτι για παιδιά πρόσφυγες

Πλαίσιο: Ελλάδα · 4–6 λεπτά · 360°

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Ο εκπαιδευτικός εισάγει το θέμα με ένα από τα δύο βίντεο – δεν υπάρχει χρόνος και για τα δύο σε ένα μάθημα. Το πρώτο παρουσιάζει την άφιξη και την προσαρμογή σε έναν νέο πολιτισμό, το δεύτερο την εμπειρία ασυνόδευτων παιδιών προσφύγων· οποιοδήποτε από τα δύο ανοίγει την ομαδική συζήτηση.

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

02

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Ήρωες της ανθρωπότητας

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα · Ιστορικά γεγονότα · Κοινές κοινωνικές αξίες

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Πρόσφυγες κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

Ιστορία · Γεωγραφία · Αγωγή του Πολίτη / Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να γνωρίσουν τους Δίκαιους των Εθνών – ανθρώπους που διακινδύνευσαν τη ζωή τους για να σώσουν άλλους κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο – και, μέσα από τα ηθικά διλήμματά τους, να αναστοχαστούν πάνω στις προσωπικές αξίες, τη στάση απέναντι στο διαφορετικό και την ποικιλομορφία.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Η γραμμή των επιλογών · Αναστοχασμός πάνω σε ηθικά διλήμματα · Εμπειρία VR · Συνεργατική λήψη αποφάσεων · Καθοδηγούμενη συζήτηση

ΒΊΝΤΕΟ VR

Γενναίες καρδιές

02 Βίντεο VR · Ήρωες της ανθρωπότητας



Γενναίες καρδιές

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Το βίντεο ακολουθεί την ιστορία του Αριστείδη ντε Σόουζα Μέντες, του Πορτογάλου προξένου που εξέδωσε θεωρήσεις εισόδου παρά τις εντολές της κυβέρνησής του και τιμάται από το Yad Vashem ως Δίκαιος των Εθνών. Οι μαθητές το παρακολουθούν μετά τη δραστηριότητα «γραμμή των επιλογών» και στη συνέχεια αναζητούν άλλους Δίκαιους των Εθνών από τη δική τους χώρα.

Πλαίσιο: Πορτογαλία · 4–6 λεπτά · 360°

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

03

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Από τον εκτοπισμό στο αίσθημα του ανήκειν

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα · Ιστορικά γεγονότα · Κοινές κοινωνικές αξίες

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Πρόσφυγες κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

- Ιστορία
- Αγωγή του Πολίτη / Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή
- Κοινωνιολογία

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να αποκτήσουν γνώσεις για τους ανθρώπους που διέφυγαν από τη ναζιστική δίωξη και για όσους τους διέσωσαν, και να αποδώσουν οπτικά τι σήμαιναν – και τι εξακολουθούν να σημαίνουν – ο εκτοπισμός και το αίσθημα του ανήκειν για αυτούς.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Καταιγισμός ιδεών · Έρευνα και πεντάλεπτη παρουσίαση · Εμπειρία VR · Συνεργατική επίλυση προβλημάτων · Δημιουργία αυτοσχέδιου εντύπου (zine)

ΒΊΝΤΕΟ VR

Μια νέα αρχή

03 Βίντεο VR · Από τον εκτοπισμό στο αίσθημα του ανήκειν



Μια νέα αρχή

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Το μάθημα ξεκινά με καταιγισμό ιδεών για την έννοια του «πρόσφυγα». Στη συνέχεια, οι μαθητές ερευνούν την ιστορία ενός πρόσφυγα του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, παρακολουθούν το βίντεο και μετατρέπουν όσα βρήκαν σε ένα zine – ένα σύντομο, χειροποίητο έντυπο που μεταφέρει την ιστορία πέρα από τα όρια της τάξης.

Πλαίσιο: Πορτογαλία · 4–6 λεπτά · 360°

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

04

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Η επίδραση της κλιματικής αλλαγής στην ευρωπαϊκή βιοποικιλότητα

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Κοινές κοινωνικές αξίες στην Ευρώπη

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Βιοποικιλότητα – διαφυλάσσοντας τις τέσσερις εποχές

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

Βιολογία · Γεωγραφία · Χημεία

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να κατανοήσουν πώς η κλιματική αλλαγή και η απώλεια της βιοποικιλότητας επηρεάζουν τα ευρωπαϊκά οικοσυστήματα, τις οικονομίες και τις κοινότητες και να προτείνουν ρεαλιστικά μέτρα μετριασμού και προσαρμογής.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

World Café με έξι εναλλασσόμενους σταθμούς · Βιωματικές δραστηριότητες · Εμπειρία VR · Καθοδηγούμενη συζήτηση · Κριτικός αναστοχασμός

ΒΊΝΤΕΟ VR

4 Εποχές

04 Βίντεο VR · Κλιματική αλλαγή και βιοποικιλότητα



4 Εποχές

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Η ταινία VR είναι ένας από τους έξι εναλλασσόμενους σταθμούς. Ο εκπαιδευτικός επιβλέπει αυτοπροσώπως αυτόν τον σταθμό· στους άλλους πέντε, ένας μαθητής εθελοντής καταγράφει τα ευρήματα της ομάδας. Η ταινία παρουσιάζει ένα τοπίο της Σλοβενίας κατά τη διάρκεια των τεσσάρων εποχών και ανοίγει τη συζήτηση για όσα χάνονται καθώς το κλίμα θερμαίνεται.

Πλαίσιο: Σλοβενία · 4–6 λεπτά · 360° · χρησιμοποιείται επίσης στο μάθημα 06

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

05 ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ
Καλλιτέχνης και δημιουργός

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα · Ευρωπαϊκά ιστορικά γεγονότα

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Ένα ταξίδι στον χρόνο: η τέχνη

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

- Ιστορία
- Τέχνη / Ιστορία του Πολιτισμού και των Τεχνών
- Αγωγή του Πολίτη / Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να κατανοήσουν πώς οι δικτατορίες, ο πόλεμος και η λογοκρισία διαμόρφωσαν την καλλιτεχνική δημιουργία στην Ευρώπη και να εκτιμήσουν την πολιτισμική ποικιλομορφία και τη διαφύλαξη της καλλιτεχνικής κληρονομιάς ως στοιχεία μιας κοινής ταυτότητας.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Καταιγισμός ιδεών · Ομαδική παρουσίαση βασισμένη στην έρευνα · Εμπειρία VR · Zine ή τοιχογραφία · Κριτικός αναστοχασμός

ΒΊΝΤΕΟ VR

Μικρός μεγάλος κόσμος

05 Βίντεο VR · Καλλιτέχνης και δημιουργός



Μικρός μεγάλος κόσμος

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Οι ομάδες ερευνούν έναν καλλιτέχνη ή ένα γεγονός σε συνθήκες δικτατορίας και παρουσιάζουν τα ευρήματά τους· στη συνέχεια, η εμπειρία VR τοποθετεί τους μαθητές μέσα στο έργο ενός δημιουργού, πριν η τάξη δημιουργήσει συλλογικά ένα zine ή μια τοιχογραφία.

Πλαίσιο: Πορτογαλία · 4–6 λεπτά · 360°

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

06

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Αξίες για τη βιωσιμότητα

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Κοινές κοινωνικές αξίες στην Ευρώπη

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Η βιωσιμότητα ως μοντέλο οικονομικής και κοινωνικής οργάνωσης

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

Βιολογία · Γεωγραφία · Οικονομικά

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να οικοδομήσουν μια διεπιστημονική κατανόηση της βιωσιμότητας που υπερβαίνει την απλή φροντίδα των πόρων – δίνοντας έμφαση στη σύνδεση, τη συνδημιουργία και τη συνεργασία – και να την αναγνωρίσουν ως ευθύνη που μοιράζεται ολόκληρη η παγκόσμια κοινότητα.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Μέθοδος σταθμών εργασίας · World Café · Διερευνητική μάθηση · Εμπειρία VR · Συνεργατική επίλυση προβλημάτων · Δημιουργική έκφραση

ΒΊΝΤΕΟ VR

4 Εποχές · Δημιουργώντας αναμνήσεις, χτίζοντας το μέλλον · REgeneration

06 Βίντεο VR · Αξίες για τη βιωσιμότητα



4 Εποχές

Πλαίσιο: Σλοβενία · 4–6 λεπτά · 360° · χρησιμοποιείται επίσης στο μάθημα 04

EN PT EL SL



Δημιουργώντας αναμνήσεις, χτίζοντας το μέλλον

Πλαίσιο: Σλοβενία · 4–6 λεπτά · 360°

EN PT EL SL



REgeneration — Το αληθινό αλάτι της γης

Πλαίσιο: Σλοβενία · 4–6 λεπτά · 360°

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Ένα βίντεο σε κάθε σταθμό: οι ομάδες εναλλάσσονται στα τρία βίντεο και μεταφέρουν τις σημειώσεις τους σε ένα World Café, όπου συζητούν τι απαιτεί από τους ίδιους η βιωσιμότητα.

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

07

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Φωνές και χώροι της δημοκρατίας

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα · Ευρωπαϊκά ιστορικά γεγονότα

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Δημοκρατία

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

Ιστορία

Αγωγή του Πολίτη / Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή

Κοινωνιολογία

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να αναλύσουν τη δημοκρατική εμπειρία της Αθήνας του 5ου αιώνα π.Χ. και τα όριά της, να παρακολουθήσουν την εξέλιξή της έως τους σημερινούς ευρωπαϊκούς θεσμούς και να αναστοχαστούν πάνω στην αξία της συμμετοχής στη δημοκρατική ζωή.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Η τοιχογραφία της δημοκρατίας · Καθοδηγούμενη συζήτηση · Εμπειρία VR · Υιοθέτηση οπτικής · Συνεργατική λήψη αποφάσεων

ΒΊΝΤΕΟ VR

Χώροι της Δημοκρατίας: παρελθόν και παρόν

07 Βίντεο VR · Φωνές και χώροι της δημοκρατίας



Χώροι της Δημοκρατίας: παρελθόν και παρόν

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Μετά την τοιχογραφία της δημοκρατίας, οι μαθητές εισέρχονται στους χώρους όπου ασκήθηκε και ασκείται η δημοκρατία – από την Εκκλησία του Δήμου στην αρχαία Αθήνα έως τους σύγχρονους ευρωπαϊκούς θεσμούς – και συζητούν τι έχει αλλάξει και τι όχι.

Πλαίσιο: Πορτογαλία και Ελλάδα · 4–6 λεπτά · 360°

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

08

ΣΧΈΔΙΟ ΜΑΘΉΜΑΤΟΣ

Ψηφιακός γραμματισμός και ασφάλεια στην ψηφιακή εποχή

ΘΕΜΑΤΙΚΉ

Ευρωπαϊκή ιδιότητα του πολίτη και διαφορετικότητα

ΕΙΔΙΚΌ ΘΈΜΑ

Ψηφιακός γραμματισμός και ασφάλεια

ΣΧΕΤΙΚΆ ΜΑΘΉΜΑΤΑ

Κοινωνιολογία · Ψυχολογία · Πληροφορική

ΓΕΝΙΚΌΣ ΣΤΌΧΟΣ

Να κατανοήσουν πώς η πληροφορία λαμβάνεται, ερμηνεύεται και αναδομείται, να αναγνωρίσουν τους κινδύνους της παραπληροφόρησης για την κοινωνία και να αναπτύξουν γνωστική ενσυναίσθηση και αποτελεσματική επικοινωνία στην ψηφιακή ζωή.

ΔΙΆΡΚΕΙΑ

90 λεπτά

ΤΎΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΉΤΩΝ

Πέντε ομαδικές δραστηριότητες · Παιχνίδι Spyfall · Τεστ Stroop · Δραστηριότητα βασισμένη στις αισθήσεις · Εμπειρία VR · Συνεργατική επίλυση προβλημάτων

ΒΊΝΤΕΟ VR

Ρωμαίος και Ιουλιέτα 5G

08 Βίντεο VR · Ψηφιακός γραμματισμός και ασφάλεια



Ρωμαίος και Ιουλιέτα 5G

EN PT EL SL

ΣΤΟ ΜΆΘΗΜΑ

Κάθε ομάδα πέντε μαθητών βλέπει μόνο ένα μέρος της ιστορίας. Η ταινία λειτουργεί ως μεταφορά για την αποσπασματική πληροφόρηση: όσα ανασυνθέτουν από κοινού οι μαθητές στη συνέχεια δεν ταυτίζονται ποτέ πλήρως με όσα είδε ο καθένας μόνος του.

Πλαίσιο: Σλοβενία · 4–6 λεπτά · 360°

Επιστροφή στα οκτώ σχέδια μαθήματος

Η σύμπραξη

INOVA+
Πορτογαλία · Συντονιστής

EduQA – Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação, I.P.
Πορτογαλία

Πανεπιστήμιο της Λιουμπλιάνα, Θεολογική Σχολή
Σλοβενία

Υπουργείο Παιδείας, Επιστημών και Νεολαίας
Σλοβενία

Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
Ελλάδα

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Ελλάδα

Khora Virtual Reality
Δανία

ΑΚΟΛΟΥΘΉΣΤΕ ΤΟ ΈΡΓΟ

virtualreality4empathy.eu

YouTube · @VR4Empathyproject

LinkedIn · VR4Empathy

Πού θα βρείτε όλο το υλικό

Σελίδα πόρων VR

Εγχειρίδιο, έντυπα και τα δέκα βίντεο, σε τέσσερις γλώσσες.

virtualreality4empathy.eu

Κανάλι YouTube

Οι ταινίες 360°, έτοιμες για προβολή στα γυαλιά VR.

@VR4Empathyproject

Πλήρες εγχειρίδιο

Τα οκτώ σχέδια μαθήματος αναλυτικά, με φύλλα εργασίας και παραρτήματα.

EN PT EL SL

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τους συντάκτες και δεν αντικατοπτρίζουν κατ' ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού. Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε η χορηγούσα αρχή μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνες για αυτές. Αριθμός έργου 101132844.